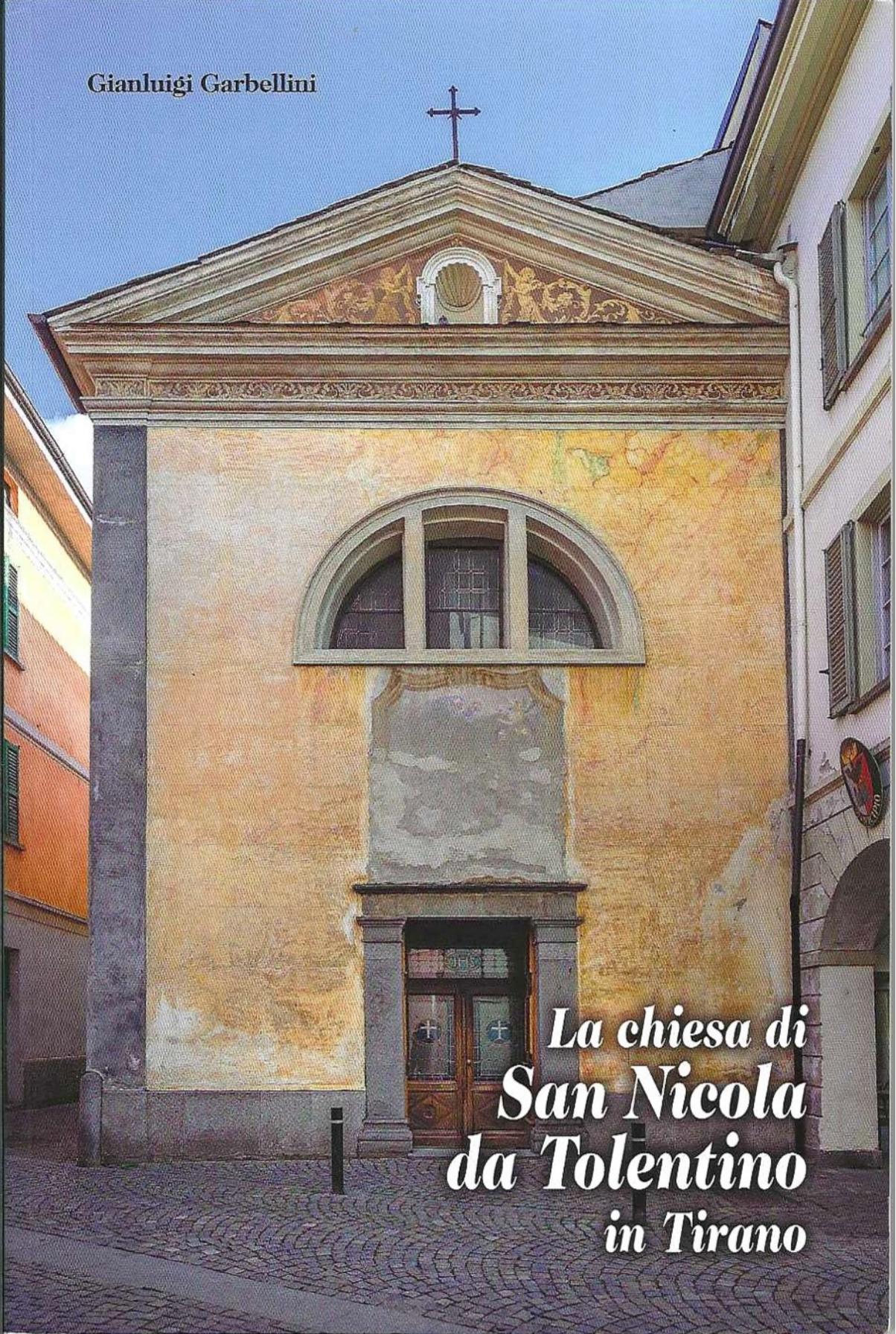


Gianluigi Garbellini



*La chiesa di  
San Nicola  
da Tolentino  
in Tirano*

## ***Presentazione***

*Nello scorso Anno Accademico il prof. Gianluigi Garbellini, stimato studioso della Storia e dell'Arte Valtellinese, Ispettore onorario del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, ha illustrato le cinque grandi tele del XVII secolo, situate nella navata della Chiesa intitolata a San Nicola da Tolentino in Tirano, via XX Settembre - angolo via S. Agostino. Le tele sono state dotate delle relative targhe esplicative.*

*Un progetto UNITRE sostenuto dai familiari della socia Elisabetta Porta Della Frattina, in memoria del marito Nicola, a lungo associato, revisore e collaboratore.*

*L'Università della Terza Età-UNITRE-Università delle Tre Età, visto l'interesse di approfondimento suscitato, pubblica questo documentato studio di ricerca storico-artistica, che l'Autore ha completato con grande disponibilità.*

*Lo dedica ai Soci e ai Docenti, in memoria dei numerosi defunti che, con la loro presenza e il loro sostegno, hanno dato vita e valore all'Associazione.*

*È uno spaccato della storia culturale della Comunità di Tirano offerto attraverso la Parrocchia di San Martino e il suo Prevosto don Paolo Busato, che con passione ha stimolato la valorizzazione del patrimonio artistico esistente.*

Anno Accademico 2021-2022

Carla Soltoggio Moretta

# **La chiesa di San Nicola da Tolentino in Tirano**

Gianluigi Garbellini

## **Tre diverse denominazioni**

Posta a pochi passi dalla parrocchiale e confinante con la sede comunale, la chiesa è nota a Tirano con il nome di Sant'Agostino, denominazione ritenuta "abusiva" da Santo Monti fin dal 1892, poiché il titolare – afferma il dotto sacerdote – è San Nicola da Tolentino, frate agostiniano<sup>1</sup>. Molti la ricordano anche come chiesa di Santa Teresa, poiché in effetti in essa venne introdotto il culto di S. Teresa di Lisieux, elevata agli altari il 17 maggio 1925 da Pio XI. Risulta che proprio l'anno seguente, dopo essere stata adibita a deposito militare durante la prima Guerra Mondiale, la chiesa fu riaperta al servizio divino, parroco mons. Giuseppe Ambrosini<sup>2</sup>. Promotore fu lo zelante canonico e teologo Gerolamo Bonazzi, detto *Bunazzin*, ancor'oggi ricordato a Tirano, il quale – come vedremo – apportò sostanziali trasformazioni all'interno della chiesa per adeguarlo al culto di "Santa Teresa del Bambino Gesù"<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> S. MONTI, *Note*, in "Ninguarda - La Valtellina negli atti della visita pastorale di Feliciano Ninguarda vescovo di Como annotati e pubblicati dal Sac. Dott. Santo Monti nel 1892", Sondrio 1963, p. 113: "La chiesa di S. Agostino, così chiamata abusivamente forse dagli agostiniani che tennero ad uso convento l'attiguo edificio. Ma il titolare vero della chiesa è S. Nicola da Tolentino".

<sup>2</sup> C. SOLTOGGIO MORETTA, *Cento anni di vita a Tirano dalle Cronache delle Suore Salesiane 1897 - 1997*, Tirano 1997, p. 78.

<sup>3</sup> G. GARBELLINI, *Tirano - Il centro storico - storia arte architettura*, Sondrio 2009, p. 76.





DOLOR MEVS  
IN CONSPECTU  
SEMPER  
SALVEM





